

Oh Oh Oh

Choreographie: Micaela Svensson Erlandsson

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Oh Oh Oh von Kurt Darren
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Chassé r, rock back, vine l turning ½ l with scuff

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (6 Uhr)

S2: Close/heels-toes-heels swivels, hitch, toe strut side, toe strut across

- 1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen/beide Hacken nach rechts drehen - Beide Fußspitzen nach rechts drehen
- 3-4 Beide Hacken nach rechts drehen - Linkes Knie anheben
- 5-6 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

S3: Rock side turning ¼ r, toe strut forward, step, pivot ½ l, toe strut forward

- 1-2 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

S4: Rock forward, toe strut back, touch behind, unwind ½ r, step, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende